

**PENGARUH TERAPI MUSIK TERHADAP PENURUNAN INTENSITAS
NYERI PADA PASIEN POST OPERASI *SECTIO CAESAREA* DI
RUANG DAHLIA
RUMAH SAKIT TK. III BALADHIKAHUSADA
JEMBER**

KARYA ILMIAH AKHIR NERS



Oleh :
Putra Agung Nataliswanto S.
KepNIM : 23101159

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS dr. SOEBANDI
JEMBER
2024**

LEMBAR PENGESAHAN

**PENGARUH TERAPI MUSIK TERHADAP PENURUNAN INTENSITAS
NYERI PADA PASIEN POST OPERASI *SECTIO CAESAREA***

Di Ruang Dahlia Rumah Sakit Tk. III Baladhika Husada Jember

KARYA ILMIAH AKHIR NERS

**Disusun Oleh :
PUTRA AGUNG NATALISWANTO
NIM. 23101159**

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dalam ujian sidang Karya Ilmiah Akhir Ners pada tanggal 16 Mei 2024 dan telah di terima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk meraih gelar Ners pada Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas dr. Soebandi Jember

DEWAN PENGUJI

Penguji 1 : Lailil Fatkuriyah, S.Kep.Ns., MSN
NIDN.0703118802

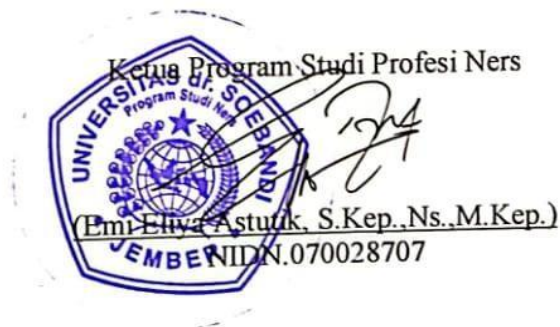
()

Penguji 2 : A' Jalil Achbab, S.Kep.Ners, M.MKes
NIP 196912231996031001

()

Penguji 3 : Umi Sukowati, S.Kep.,Ns., M.Kep.,Sp.Mat
NIDN.8894401019

()



PENGARUH TERAPI MUSIK TERHADAP PENURUNAN INTENSITAS NYERI PADA PASIEN
POST OPERASI *SECTIO CAESAREA* DI RUANG DAHLIA RUMAH SAKIT Tk. III BALADHIKA
HUSADA JEMBER. TAHUN 2024

Putra Agung Nataliswanto
Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan
Universitas dr. Soebandi Jember

ABSTRAK

Latar belakang : *Sectio caesarea* merupakan suatu pembedahan yang bertujuan untuk melahirkan janin lewat insisi pada dinding abdomen dalam keadaan utuh. Setelah dilakukan tindakan operasi pasien akan mulai sadar dan merasakan nyeri pada area insisi yaitu bagian perut. Nyeri merupakan pengalaman yang tidak menyenangkan dan pengalaman sensori yang multidimensional akibat rusaknya jaringan secara aktual maupun potensial. Terapi musik bisa dijadikan sebagai teknik pengobatan non farmakologi sekaligus pendamping pengobatan analgetik pada nyeri berat – sedang.

Tujuan : untuk mengetahui pengaruh terapi musik terhadap penurunan intensitas nyeri paska operasi *sectio caesarea* di ruang Dahlia Rumah Sakit Tk. III Baladhika Husada Jember.

Metode penelitian : penelitian ini menggunakan desain studi kasus (*case study*). Subyek yang digunakan yaitu lima pasien post operasi *sectio caesarea* dengan masalah keperawatan nyeri akut.

Hasil : Hasil intervensi menunjukkan setelah diterapkan terapi musik pada semua subyek mengalami penurunan intensitas/ skala nyeri.

Kesimpulan: berdasarkan hasil yang didapat, ada pengaruh terapi musik terhadap penurunan intensitas nyeri pada pasien paska operasi *sectio caesarea* di ruang Dahlia Rumah Sakit Tk. III Baladhika Husada Jember

Saran : penelitian ini diharapkan dapat menjadi sumber informasi, referensi, dan pembandingan untuk penelitian selanjutnya dalam melaksanakan penelitian yang berhubungan dengan terapi musik dalam menurunkan intensitas nyeri.

Kata Kunci : Nyeri, Post operasi *Sectio Caesarea*, Terapi musik